Сенсорный профиль ребенка\*

 ФИО тестируемого \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заполнения «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_\_

ФИО заполняющего\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сенсорный профиль оценивает особенности функционирования сенсорных систем, а именно:

* Зрение
* Слух. Тактильную чувствительность (осязание)
* Обоняние
* Вкус
* Проприоцепцию
* Вестибулярный анализатор

Максимальное количество баллов, которое можно набрать по каждой сфере, – **20**.

Чем больше баллов, тем более выражена проблема. На вопросы должен отвечать человек, который проводит с ребенком много времени и хорошо его знает.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Поведение*** | ***Да******(раньше)*** | ***Да******(сейчас)*** | ***Нет*** | ***Не уверен, не знаю*** |
| 1 | Сопротивляется любым переменам |  |  |  |  |
| 2 | Замечает даже мельчайшие изменения в окружающей среде |  |  |  |  |
| 3 | Не узнает знакомые места, если приближается к ним с другого, непривычного/необычного направления |  |  |  |  |
| 4 | Не узнает людей в незнакомой, непривычной одежде |  |  |  |  |
| 5 | Не воспринимает оптические иллюзии |  |  |  |  |
| 6 | Часто смотрит на микроскопические крупицы, поднимает малюсенькие кусочки пуха, пушинки |  |  |  |  |
| 7 | Не любит находиться в темноте или при слишком ярком освещении |  |  |  |  |
| 8 | Пугается резких вспышек света, молнии |  |  |  |  |
| 9 | Большую часть времени смотрит вниз |  |  |  |  |
| 10 | Закрывает глаза или щурится на ярком свете |  |  |  |  |
| 11 | Повышен интерес, внимание к свету |  |  |  |  |
| 12 | Пристально смотрит на людей и предметы |  |  |  |  |
| 13 | Двигает, вертит, машет пальцами или предметами перед глазами |  |  |  |  |
| 14 | Очаровывается, завораживается отражением, яркими цветными предметами |  |  |  |  |
| 15 | Водит рукой по краю предмета |  |  |  |  |
| 16 | Обходит комнату по периметру |  |  |  |  |
|  | \* О.Б. Богдашиной |  |  |  |  |
| ***№*** | ***Поведение*** | ***Да******(раньше)*** | ***Да******(сейчас)*** | ***Нет*** | ***Не уверен, не знаю*** |
| 17 | Легко расстраивается, быстро устает при флуоресцентном освещении |  |  |  |  |
| 18 | Не любит, испытывает диcкомфорт от определенных цветов (особенно:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) |  |  |  |  |
| 19 | Завораживается цветными и блестящими предметами (а именно: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) |  |  |  |  |
| 20 | По-разному реагирует (удовольствием – индифферентно – стрессом) на один и тот же визуальный стимул (огни, цвет, узор) |  |  |  |  |
| 21 | Обращает внимание на детали, а не на весь предмет (например, на колесико, а не на весь игрушечный автомобиль) |  |  |  |  |
| 22 | Легко может заблудиться |  |  |  |  |
| 23 | Боится эскалаторов, лестниц, высоты |  |  |  |  |
| 24 | С трудом ловит мяч |  |  |  |  |
| 25 | Сильно пугается, если к нему подходят неожиданно |  |  |  |  |
| 26 | Производит компульсивные повторяющиеся движения рукой, головой или телом, чтобы рука или объекты то приближались, то удалялись |  |  |  |  |
| 27 | Ударяет, трет глаза, когда расстраивается |  |  |  |  |
| 28 | Ведет себя как слепой |  |  |  |  |
| 29 | Демонстрирует ритуальное поведение |  |  |  |  |
| 30 | Реакция на зрительные стимулы отсрочена (например, не сразу мигает/закрывает глаза, когда включается свет) |  |  |  |  |
| 31 | Все воспринимается как новое и незнакомое, несмотря на то, что ребенок уже неоднократно сталкивался с тем же самым |  |  |  |  |
| 32 | Внезапные вспышки аутоагрессии, ярости или убегание в ответ на зрительный стимул |  |  |  |  |
| 33 | Создается впечатление, что ребенок не видит, что происходит вокруг, когда он что-то слушает |  |  |  |  |
| 34 | Избегает прямого глазного контакта |  |  |  |  |
| 35 | Производит впечатление бездумного, ведомого |  |  |  |  |
| 36 | Удивляет других тем, что знает «неизвестную» информацию |  |  |  |  |
| 37 | Обнюхивает, облизывает, трогает или стучит по предметам |  |  |  |  |
| 38 | Выглядит поглощенным светом, цветом или узором |  |  |  |  |
| 39 | Создается впечатление, что знает, что делают люди, которые в данный момент не находятся рядом |  |  |  |  |
| 40 | Прикрывает, трет глаза, щурится, моргает в ответ на звук, прикосновение, запах, вкус, движение |  |  |  |  |
| 41 | Испытывает недовольство (фрустрирован) из-за «неправильного» цвета букв, цифр и т.п. на цветных кубиках |  |  |  |  |
| 42 | Демонстрирует хорошую зрительную память |  |  |  |  |
| 43 | Повышена реакция на свет, цвет, рисунки или узоры |  |  |  |  |
| 44 | Легко складывает пазлы |  |  |  |  |
| 45 | Помнит маршруты и места |  |  |  |  |
| ***№*** | ***Поведение*** | ***Да******(раньше)*** | ***Да******(сейчас)*** | ***Нет*** | ***Не уверен, не знаю*** |
| 46 | Запоминает огромные объемы информации с одного взгляда |  |  |  |  |
| 47 | Плохо усваивает математику |  |  |  |  |
| 48 | Сначала выучивает существительные |  |  |  |  |
| 49 | Испытывает трудности с наречиями и предлогами |  |  |  |  |
| 50 | Необычные паттерны в речевом развитии, например, называет одну вещь, чтобы обозначить другую |  |  |  |  |
| 51 | Легко расстраивается, если приходится делать что-то в шумной комнате, в толпе |  |  |  |  |
| 52 | Создается впечатление, что ребенок не понимает инструкции, если говорят несколько человек |  |  |  |  |
| 53 | На многие звуки закрывает уши |  |  |  |  |
| 54 | Чутко спит |  |  |  |  |
| 55 | Боится животных |  |  |  |  |
| 56 | Не любит грозу, море, толпу |  |  |  |  |
| 57 | Не любит стричься |  |  |  |  |
| 58 | Избегает звуков и шумов |  |  |  |  |
| 59 | Производит повторяющиеся шумы, чтобы заглушить другие звуки |  |  |  |  |
| 60 | Стучит предметами, хлопает дверями |  |  |  |  |
| 61 | Любит вибрирующие звуки, например, наклоняется к холодильнику, чтобы услышать вибрацию |  |  |  |  |
| 62 | Любит кухню и ванную |  |  |  |  |
| 63 | Любит транспорт и толпу |  |  |  |  |
| 64 | Ребенка привлекают звуки и шумы |  |  |  |  |
| 65 | Рвет, комкает бумагу в руке |  |  |  |  |
| 66 | Производит громкие ритмичные шумы |  |  |  |  |
| 67 | Фрустрируется некоторыми звуками (например, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­\_\_) |  |  |  |  |
| 68 | Пытается сломать предметы, которые издают звуки (часы, телефон, музыкальные игрушки) |  |  |  |  |
| 69 | Поглощен некоторыми звуками, особенно, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) |  |  |  |  |
| 70 | По-разному реагирует (удовольствием – индифферентно – стрессом) на один и тот же слуховой стимул (звук, шум) |  |  |  |  |
| 71 | Слышит (с пониманием) некоторые слова, а не все предложение |  |  |  |  |
| 72 | Имеет проблемы с произношением |  |  |  |  |
| 73 | Не может различить некоторые звуки |  |  |  |  |
| 74 | Бьет себя по ушам во время стресса |  |  |  |  |
| 75 | Выглядит и ведет себя как глухой |  |  |  |  |
| 76 | Отсрочен ответ на звуки, вопросы, инструкции |  |  |  |  |
| 77 | Эхолалия монотонным высоким, попугайным голосом |  |  |  |  |
| 78 | Внезапные вспышки аутоагрессии, ярости или убегание в ответ на слуховой стимул |  |  |  |  |
| 79 | Создается впечатление, что не слышит, если смотрит на что-то |  |  |  |  |
| 80 | Лучше реагирует на инструкцию, если она «адресована» стене |  |  |  |  |
| 81 | Ищет источник звука |  |  |  |  |
| ***№*** | ***Поведение*** | ***Да******(раньше)*** | ***Да******(сейчас)*** | ***Нет*** | ***Не уверен, не знаю*** |
| 82 | Создается впечатление, что поглощен звуками |  |  |  |  |
| 83 | Создается впечатление, что «читает» мысли, чувства других |  |  |  |  |
| 84 | Выражает недовольство (расстраивается) от «несуществующих» разговоров, звуков |  |  |  |  |
| 85 | Закрывает (бьет) уши в ответ на свет, цвет, прикосновение, запах, вкус, движение |  |  |  |  |
| 86 | Выражает недовольство из-за звука в ответ на цвет, текстуру, прикосновение, запах, вкус, движение |  |  |  |  |
| 87 | Демонстрирует хорошую слуховую память (детские стихи, песни) |  |  |  |  |
| 88 | Реакции запускаются звуками, словами (определенные звуки, слова вызывают определенную реакцию или «трудное» поведение: аутоагрессию, истерику и т.д.) |  |  |  |  |
| 89 | Использует необычные шаблонные ответы |  |  |  |  |
| 90 | Использует строчки из песни, рекламы и т.д. в качестве ответа |  |  |  |  |
| 91 | Не может придерживаться темы в беседе |  |  |  |  |
| 92 | Сочиняет музыкальные отрывки, песни |  |  |  |  |
| 93 | Не различает интенсивность тактильных стимулов (например, легкое и грубое прикосновение) |  |  |  |  |
| 94 | Сопротивляется прикосновениям |  |  |  |  |
| 95 | Не переносит новую одежду, избегает ношения обуви |  |  |  |  |
| 96 | Демонстрирует повышенную реакцию на тепло, холод, боль |  |  |  |  |
| 97 | Избегает того, чем можно испачкаться |  |  |  |  |
| 98 | Не любит продукты (еду) определенной текстуры (а именно: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) |  |  |  |  |
| 99 | Отодвигается от людей |  |  |  |  |
| 100 | Настаивает на том, чтобы носить одну и ту же одежду |  |  |  |  |
| 101 | Любит тугую, сдавливающую одежду |  |  |  |  |
| 102 | Стремится к тому, чтобы ощутить давление, заползая под тяжелые предметы |  |  |  |  |
| 103 | Обнимает, сильно сдавливая |  |  |  |  |
| 104 | Любит бурные игры (валяться, кувыркаться) |  |  |  |  |
| 105 | Склонен к самоповреждениям |  |  |  |  |
| 106 | Понижена чувствительность к боли, температуре |  |  |  |  |
| 107 | Не переносит определенные текстуры (а именно: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) |  |  |  |  |
| 108 | Очень любит, завораживается определенными текстурами (а именно: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) |  |  |  |  |
| 109 | По-разному реагирует (удовольствием – индифферентно – стрессом) на один и тот же тактильный стимул (одежду, прикосновение, тепло, боль и пр.) |  |  |  |  |
| 110 | Жалуется на определенные детали одежды |  |  |  |  |
| 111 | Во время стресса бьет самого себя |  |  |  |  |
| 112 | Чувствует и ведет себя так, как будто у него онемение |  |  |  |  |
| 113 | Внезапные вспышки аутоагрессии/ ярости или убегание в ответ на тактильный стимул |  |  |  |  |
| ***№*** | ***Поведение*** | ***Да******(раньше)*** | ***Да******(сейчас)*** | ***Нет*** | ***Не уверен, не знаю*** |
| 114 | Создается впечатление, что не ощущает прикосновения, если смотрит на что-то или слушает что-то |  |  |  |  |
| 115 | Затрудняется определить текстуру или определить место прикосновения (где к нему прикасаются), если закрыты глаза |  |  |  |  |
| 116 | Переносит только «инструментальное» (не социальное) прикосновение |  |  |  |  |
| 117 | Иногда не реагирует ни на какие тактильные стимулы |  |  |  |  |
| 118 | Создается впечатление, что поглощен определенной текстурой |  |  |  |  |
| 119 | Кажется, что чувствует боль, когда больно другим |  |  |  |  |
| 120 | Жалуется на то, что к нему прикасаются, на холод или тепло и пр. в отсутствие стимула |  |  |  |  |
| 121 | Расстраивается, жалуется на то, что чувствует цвет или звук во время прикосновения |  |  |  |  |
| 122 | Расстраивается, жалуется на то, что чувствует прикосновение, когда смотрит на что-то |  |  |  |  |
| 123 | Жалуется на боль в спине, на жару, холод в шумных, красочных, ярких, многолюдных местах |  |  |  |  |
| 124 | Демонстрирует хорошую тактильную память |  |  |  |  |
| 125 | Реакции запускаются текстурой/ прикосновением/температурой (имеется в виду, что определенные текстуры, прикосновения вызывают определенную реакцию или «трудное» поведение: аутоагрессию, истерику и т.д.) |  |  |  |  |
| 126 | Не может различать сильный и слабый запахи |  |  |  |  |
| 127 | Имеет проблемы с туалетом |  |  |  |  |
| 128 | Убегает от запахов |  |  |  |  |
| 129 | Нюхает себя, других людей, предметы |  |  |  |  |
| 130 | Размазывает/играет с фекалиями |  |  |  |  |
| 131 | Ищет сильные запахи |  |  |  |  |
| 132 | Мочится в постель |  |  |  |  |
| 133 | Не переносит некоторые запахи (а именно\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) |  |  |  |  |
| 134 | Заворожен некоторыми запахами (а именно: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) |  |  |  |  |
| 135 | По-разному реагирует (удовольствием – индифферентно – стрессом) на один и тот же запах |  |  |  |  |
| 136 | Жалуется на запах некоторых кусочков пищи, хотя игнорирует остальные |  |  |  |  |
| 137 | Во время стресса бьет себя по носу |  |  |  |  |
| 138 | Имеет трудности с интерпретацией запахов |  |  |  |  |
| 139 | Реакция на запах отсрочена |  |  |  |  |
| 140 | Внезапные вспышки аутоагрессии/ ярости или убегание в ответ на запах |  |  |  |  |
| 141 | Создается впечатление, что чувствует запах, если смотрит/слушает |  |  |  |  |
| 142 | Избегает прямых запахов (когда, что называется, «бьет в нос») – духов, освежителей воздуха, запаха пота от человека рядом и т.д.) |  |  |  |  |
| 143 | Иногда вообще не реагирует на запах |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **№** | ***Поведение*** | ***Да******(раньше)*** | ***Да******(сейчас)*** | ***Нет*** | ***Не уверен, не знаю*** |
| 144 | Проверяет еду, перед тем как съесть (например, разглядывает, или нюхает, или ощупывает, перед тем как положить в рот) |  |  |  |  |
| 145 | Кажется, что заворожен запахами |  |  |  |  |
| 146 | Жалуется/говорит о несуществующих запахах |  |  |  |  |
| 147 | Закрывает/ковыряет/бьет нос в ответ на зрительные, слуховые стимулы, прикосновение, вкус, движение |  |  |  |  |
| 148 | Жалуется на запах в ответ на зрительные, слуховые стимулы, прикосновение, вкус, движение |  |  |  |  |
| 149 | Демонстрирует хорошую память на запахи |  |  |  |  |
| 150 | Реакции запускаются запахами; определенные запахи вызывают определенную реакцию или «трудное» поведение: аутоагрессию, истерику и т.п.) |  |  |  |  |
| 151 | Не может различить сильный и слабый вкус |  |  |  |  |
| 152 | Плохо ест |  |  |  |  |
| 153 | Использует кончик языка, чтобы пробовать вкус |  |  |  |  |
| 154 | Часто давится пищей. Ребенка тошнит, легко возникает рвота |  |  |  |  |
| 155 | Очень сильно хочет определенные продукты (простую пищу) |  |  |  |  |
| 156 | Ест несъедобное |  |  |  |  |
| 157 | Берет в рот и облизывает предметы |  |  |  |  |
| 158 | Ест смешанную еду (например, сладкую и кислую) |  |  |  |  |
| 159 | Частая отрыжка |  |  |  |  |
| 160 | Не переносит некоторые продукты (а именно: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) |  |  |  |  |
| 161 | Заворожен некоторыми вкусовыми ощущениями (а именно:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) |  |  |  |  |
| 162 | По-разному реагирует (удовольствием – индифферентно – стрессом) на один и тот же продукт |  |  |  |  |
| 163 | Не узнает (жалуется) на еду, которую обычно любит |  |  |  |  |
| 164 | Плохо различает вкусы |  |  |  |  |
| 165 | Отсроченная реакция на вкусовые ощущения |  |  |  |  |
| 166 | Внезапные вспышки аутоагрессии/ ярости или убегание в ответ на какой-то вкус продукта, еды |  |  |  |  |
| 167 | Не чувствует вкуса еды, если смотрит на что-то или что-то слушает |  |  |  |  |
| 168 | Очень аккуратно ест |  |  |  |  |
| 169 | Иногда не реагирует ни на какой вкус |  |  |  |  |
| 170 | Выглядит поглощенным определенной едой |  |  |  |  |
| 171 | Жалуется, говорит о, скорее всего, несуществующем вкусе во рту |  |  |  |  |
| 172 | Производит жевательные движения в ответ на зрительные, слуховые стимулы (прикосновение, запах, движение) |  |  |  |  |
| 173 | Жалуется на вкусовые ощущения в ответ на зрительные, слуховые стимулы, прикосновение, запах, движение |  |  |  |  |
| 174 | Демонстрирует хорошую память на вкусовые ощущения |  |  |  |  |
| 175 | Реакции запускаются определенной едой |  |  |  |  |
| **№** | ***Поведение*** | ***Да******(раньше)*** | ***Да******(сейчас)*** | ***Нет*** | ***Не уверен, не знаю*** |
| 176 | Ребенок неуклюжий, двигается неловко |  |  |  |  |
| 177 | Принимает необычные позы |  |  |  |  |
| 178 | С трудом манипулирует мелкими предметами (например, пуговицами) |  |  |  |  |
| 179 | Поворачивается всем телом, чтобы посмотреть на что-то |  |  |  |  |
| 180 | Низкий мышечный тонус |  |  |  |  |
| 181 | Слабый захват, роняет вещи |  |  |  |  |
| 182 | Плохо осознает положение тела в пространстве |  |  |  |  |
| 183 | Не осознает ощущения от собственного тела (например, не чувствует голод) |  |  |  |  |
| 184 | Натыкается на предметы, людей |  |  |  |  |
| 185 | Выглядит ленивым, пассивным, часто прислоняется к людям, мебели, вещам |  |  |  |  |
| 186 | Часто спотыкается, падает |  |  |  |  |
| 187 | Раскачивается вперед и назад |  |  |  |  |
| 188 | Не переносит некоторых движений, поз |  |  |  |  |
| 189 | Часто производит сложные движения телом, особенно если расстроен или скучает |  |  |  |  |
| 190 | Может иметь различный тонус в мышцах (повышенный, пониженный) |  |  |  |  |
| 191 | Неровные буквы, слова, линии (например, иногда нажим слишком слабый, иногда слишком сильный) |  |  |  |  |
| 192 | Жалуется на конечности, части тела |  |  |  |  |
| 193 | Трудности при прыгании, при прыгании на одной ноге, езде на велосипеде, при перепрыгивании |  |  |  |  |
| 194 | Создается впечатление, что не знает, что делает его тело |  |  |  |  |
| 195 | Очень неуспешен в спорте |  |  |  |  |
| 196 | Очень легко устает, например, в шумных ярких местах, или когда долго стоит |  |  |  |  |
| 197 | Создается впечатление, что не осознает положение тела в пространстве (что делает тело), когда смотрит, слушает, говорит |  |  |  |  |
| 198 | С трудом имитирует/копирует движения |  |  |  |  |
| 199 | Создается впечатление, что не знает, как двигать телом (не способен изменить позу, чтобы было удобно) |  |  |  |  |
| 200 | Смотрит на ноги во время ходьбы |  |  |  |  |
| 201 | Смотрит на руки, когда делает что-то |  |  |  |  |
| 202 | Создается впечатление, что поглощен движениями тела |  |  |  |  |
| 203 | Жалуется на несуществующий физический опыт (например, «я летаю», и т.п.) |  |  |  |  |
| 204 | Возникают непроизвольные позы тела в ответ на зрительные, слуховые стимулы, запах, вкус, прикосновение |  |  |  |  |
| 205 | Демонстрирует очень хорошую проприоцептивную память (например, понимает указания лучше, если производит точно такие же движения, которые сопровождают инструкцию) |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **№** | ***Поведение*** | ***Да******(раньше)*** | ***Да******(сейчас)*** | ***Нет*** | ***Не уверен, не знаю*** |
| 206 | Реакции запускаются позой тела, движениями (определенные позы или движения вызывают определенную реакцию или «трудное» поведение: аутоагрессию, истерику и т.д.) |  |  |  |  |
| 207 | Имитирует действия (то, что ему нужно будет сделать), когда дается инструкция |  |  |  |  |
| 208 | Сопротивляется изменению позиции, движению головы |  |  |  |  |
| 209 | Пугается простых двигательных активностей (раскачиваний, езды с горки, карусели) |  |  |  |  |
| 210 | Затрудняется при хождении или ползании по неровным или неустойчивым поверхностям |  |  |  |  |
| 211 | Не любит, когда его переворачивают вниз головой |  |  |  |  |
| 212 | Тревожится или ощущает стресс, если ноги отрываются от земли |  |  |  |  |
| 213 | Любит качели, карусели |  |  |  |  |
| 214 | Кружится, бегает по кругу |  |  |  |  |
| 215 | Боится упасть, боится высоты |  |  |  |  |
| 216 | Крутится, прыгает, раскачивается, если фрустрирован или скучает |  |  |  |  |
| 217 | По-разному реагирует (удовольствием – индифферентно – стрессом) на одну и ту же двигательную активность (качели, горку, «веретено») |  |  |  |  |
| 218 | Сопротивляется новым видам двигательной активности |  |  |  |  |
| 219 | Ходит на цыпочках |  |  |  |  |
| 220 | Дезориентируется после изменения позиции головы |  |  |  |  |
| 221 | Забывает об опасности высоты и т.п |  |  |  |  |
| 222 | Держит голову вертикально (прямо), даже когда отклоняется или наклоняется |  |  |  |  |
| 223 | Ребенка тошнит, или начинается рвота от сильных движений (качелей, машины, карусели) |  |  |  |  |
| 224 | Не ощущает никакого движения, когда смотрит, слушает, говорит |  |  |  |  |
| 225 | Избегает тех активностей, где надо удерживать равновесие |  |  |  |  |
| 226 | Дезориентируется в шумных, ярких, местах или после физической активности |  |  |  |  |
| 227 | Неосознанно раскачивается во время других активностей (например, когда смотрит телевизор) |  |  |  |  |
| 228 | Внимательно рассматривает поверхность, перед тем как пройти по ней |  |  |  |  |
| 229 | Создается впечатление, что постоянно находится в движении |  |  |  |  |
| 330 | Совершает непроизвольные движения тела в ответ на зрительные, слуховые стимулы, запах, вкус, прикосновение |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | ***Поведение*** | ***Да******(раньше)*** | ***Да******(сейчас)*** | ***Нет*** | ***Не уверен, не знаю*** |
| 331 | Совершает непроизвольные движения тела в ответ на зрительные, слуховые стимулы, запах, вкус, прикосновение |  |  |  |  |
| 332 | Реакции запускаются двигательной активностью (определенные вестибулярные ощущения вызывают определенную реакцию или «трудное» поведение: аутоагрессию, истерику и т.д.) |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Ключ для оценки результатов*** | ***Таблица №1*** |
| 1 | V1 , V6 |  | 60-66 гипо | H 2 |  | 118 -119 | Tc 15 |  | 164  | T 8 | **V** – Vision (зрение) **H** – Hearing (слух) **Tc** – Tactility (тактильная чувствительность) **S** – Smell (обоняние) Т –Taste (вкус) **P** – Proprioception (проприорецепция) **Vs** – Vetstibular (вестибулярная система) |
| 2 | V1 |  | 67-68 | H 3 |  | 120 | Tc 16 Tc 20 |  | 165  | T 9 |
| 3 | V1 , V6 |  | 69 | H 4 |  | 121-123 | Tc 17 |  | 166  | T 10 |
| 4 | V1 , V6 |  | 70 | H 5 |  | 124 | Tc 18 |  | 167  | T11 |
| 5 | V1 |  | 71 | H 6 |  | 125  | Tc 19 |  | 168  | T 12 |
| 6-9 гипер | V2 |  | 72-74 | H 7 |  | 126  | S 1 |  | 169  | T 13 |
| 10 | V2, V3 |  | 75 | H 8 |  | 127-128 гипер  | S 2 |  | 170  | T15 |
| 11-16 гипо | V2 |  | 76-77 | H 9 |  | 129-132 гипо  | S 2 |  | 171  | T 16 T 20 |
| 17-18 | V3 |  | 78 | H 10 |  | 133  | S 3 |  | 172-173  | T 17 |
| 19 | V4 |  | 79 | H 11 |  | 134  | S 4 |  | 174  | T 18 | 205  | P 18 |
| 20 | V5 |  | 80 | H 12 |  | 135  | S 5 |  | 175  | T 19 | 206  | P 19 |
| 21-22 | V6 |  | 81 | H 14 |  | 136  | S 6 |  | 176  | P 1 | 207  | P 20 |
| 23 | V7, Vs7 |  | 82-83 | H 15 |  | 137  | S 7 |  | 177–179гипер  | P 2 | 208  | Vs 1 |
| 24 | V7 P7 |  | 84 | H 16 |  | 138  | S 8 |  | 180–183 гипо  | P 2 | 209–212 гипер  | Vs 2 |
| 25-27 | V7 |  | 85-86 | H 17 |  | 139  | S 9 |  | 184 гипо  | P 2 Vs 2 | 213–214 гипо  | Vs 2 |
| 28 | V 8 |  | 87 | H 18 |  | 140  | S 10 |  | 185–186 гипо  | P 2 | 215  | Vs 3 |
| 29 | V 8 H8 Tc8 |  | 88-91 | H 19 |  | 141  | S 11 |  | 187 гипо  | P 2 Vs 2 | 216  | Vs 4 |
| 30 | V9 |  | 92 | H 20 |  | 142  | S 12 |  | 188  | P 3 Vs 3 | 217  | Vs 5 |
| 31 | V9 H9 Tc9 |  | 93 | Tc 1 |  | 143  | S 13 |  | 189  | P 4 | 218  | Vs 6 |
| 32 | V 10 |  | 94-98 гипер | Tc 2 |  | 144  | S 14 T14 |  | 190–191  | P 5 | 219  | Vs 7 |
| 33 | V 11 |  | 99-100 гипер | Tc 2, S 2 |  | 145  | S 15 |  | 192  | P 6 | 220  | Vs 8 |
| 34 | V 12 |  | 101-106 гипо | Tc 2 |  | 146  | S 16 S 20 |  | 193  | P 7 | 221  | Vs 9 |
| 35-36 | V 13 H 13 |  | 107 | Tc 3 |  | 147-148  | S 17 |  | 194  | P 8 | 222  | Vs 9 Vs 13 |
| 37 | V 14 Tc 14 |  | 108 | Tc 4 |  | 149  | S 18 |  | 195  | P 9 | 223  | Vs 10 |
| 38 | V 15 |  | 109 | Tc 5 |  | 150  | S 19 |  | 196  | P10 | 224  | Vs 11 |
| 39 | V 16 |  | 110 | Tc 6 |  | 151  | T 1 |  | 197  | P 11 | 225  | Vs 12 |
| 40-41 | V 17 |  | 111 | Tc 7 |  | 152-155 гипер  | T 2 |  | 198  | P 12 | 226-227  | Vs 13 |
| 42 | V 18 |  | 112 | Tc 8 |  | 156-159 гипо  | T 2 |  | 199  | P 13 | 228  | Vs 14 |
| 43 | V 19 |  | 113 | Tc 10 |  | 160  | T 3 |  | 200-201  | P 14 | 229  | Vs 15 |
| 44-45 | V 20 |  | 114-115 | Tc 11 |  | 161  | T 4 |  | 202  | P 15 | 230  | Vs 17 |
| 51-52 | H 1 |  | 116 | Tc 12 |  | 162  | T 5 |  | 203  | P 16 Vs 16 Vs 20 | 231  | Vs 18 Vs 20 |
| 53-59 гипер | H 2 |  | 117 | Tc 13 |  | 163  | T 6 T7 |  | 204  | P 17 | 232  | Vs 19 |

Если результат оценен как «да», следует отметить соответствующую клетку в правом столбце таблицы 1

Затем необходимо заполнить таблицу 2, в которой закрашиваются соответствующие клетки. Например, если на первый вопрос получен ответ «да», то закрашиваются клетки V 1 и V 6. При положительном ответе на вопрос № 188 следует закрасить клетки P 3 и Vs 3.

 ***Шаблон для заполнения Таблица №2***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***V*** | ***H*** | ***Тc*** | ***S*** | ***T*** | ***P*** | ***Vs*** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |